

Catálogo de Navidad 2023

 Marcial
Pons



Navidad 2023

Este año, cuando creíamos que ya salíamos de un prolongado e incómodo tiempo de pandemia mundial, nos topamos de repente con el protagonismo de dos guerras devastadoras, dos guerras que aniquilan a personas con la mayor impunidad y destruyen sin contemplaciones ciudades, territorios y vida. Nuestro planeta, además, se ve afectado inexorablemente, día a día, por el cambio climático y por la alarmante disminución de la biodiversidad.

Y, entre tanto, nos llega la Navidad. Los libreros de esta casa, además de solidarizarnos con todas las víctimas, no podemos olvidar que tenemos el privilegio de acercar al lector las numerosas propuestas culturales que ofrece la producción editorial española. La función de seleccionar y recomendar libros siempre es arriesgada y solo se justifica cuando existe previamente amor al libro, dedicación y conocimiento.

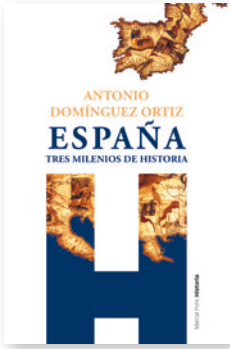
Nos han gustado todos los libros que se incluyen en estas páginas, por diferentes razones: por su originalidad, por el nivel de su contenido, por su belleza y por el equilibrio moderado en el que se mueven sus precios. Como libreros especializados nos hemos preocupado en buscar las propuestas más destacadas en las humanidades, en las ciencias sociales y en el derecho, aunque no nos hemos olvidado de la «inteligencia artificial». Es cierto que, en esta ocasión, al recomendar, nos habría encantado ir de la mano, por ejemplo, de Nuccio Ordine (Premio Princesa de Asturias de Comunicación y Humanidades 2023) cuando nos ofrece su obra: *Clásicos para la vida. Una pequeña biblioteca ideal*, pero Nuccio es un verdadero maestro, que permanecerá siempre en nuestra memoria, y nosotros solo aprendices que intentamos que el tiempo de nuestros amigos se vea compensado con lecturas agradables y provechosas. Este ha sido el motivo que nos ha movido a ofrecerles este pequeño catálogo.

Pensamos que la Navidad es un buen momento para leer, para pensar y también para regalar.

FELIZ NAVIDAD

Ilustración de cubierta:

Design drawing, Christopher Dresser, ca. 1883, The Fine Art Society, London.



25,00 €

España, tres milenios de Historia

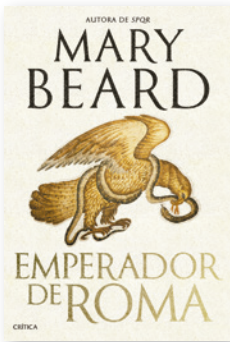
Antonio Domínguez Ortiz

Un testamento literario escrito por uno de los grandes historiadores españoles

Este libro conjuga el deseo de perfilar la imagen de una España «madre de muchos pueblos» y la aspiración del docente que querría transmitir esa imagen a un público amplio.

Responde a una demanda imperiosa: la de llenar «el vacío que deja la ausencia de una auténtica enseñanza histórica de los actuales planes de enseñanza obligatoria».

Madrid, 2023 | Encuadernación: cartóné | 480 págs. | Ref: 101106053



27,90 €

Emperador de Roma

Gobernar el Imperio romano

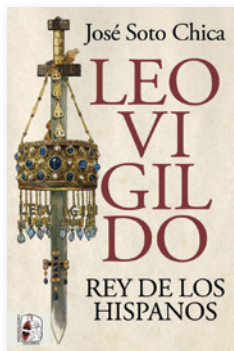
Mary Beard

¿Cómo eran realmente los emperadores de Roma?

Este libro centra su atención en los emperadores que gobernaron el Imperio romano para darnos una versión matizada y más precisa de estas glorificadas figuras clásicas. Desde Julio César hasta Alejandro Severo, Mary Beard recorre la vida y los mitos de los grandes gobernantes romanos.

Emperador de Roma nos lleva directamente hasta el corazón de Roma, y de nuestras fantasías sobre lo que era ser romano, a través de un relato como nunca antes se había contado.

Barcelona, 2023 | Encuadernación: cartóné | 570 págs. | Ref: 101100873



24,95 €

Leovigildo

Rey de los hispanos

José Soto Chica

Nueva biografía de Leovigildo del gran especialista en el mundo visigodo

Esta es la historia del hombre que, en su propio tiempo, mereció que se le diera el título de rey de los hispanos. Un hombre que fue señor de la guerra invencible, legislador sagaz, estadista genial... y padre fracasado. Cuando subió al disputado trono visigodo, Hispania era una tierra sumida en la violencia y el caos. Cuando murió, dejó tras de sí un reino poderoso y bien gobernado.

Madrid, 2023 | Encuadernación: rústica | 368 págs. | Ref: 101104278



39,00 €

La Guerra en los Países Bajos

Historia ilustrada del conflicto, 1568-1648

Van der Lem, Anton

Perfecto para comprender cómo se originó y cuáles fueron las características del conflicto

La Guerra en los Países Bajos giró en torno a la libertad de culto y de conciencia, el derecho a la autodeterminación y el derecho a la participación política. Anton van der Lem consigue presentar la compleja historia de este conflicto de forma elegante, honesta y repleta de imágenes hasta ahora desconocidas. Podemos considerar este libro como la obra definitiva sobre un periodo decisivo en el desarrollo del mundo europeo actual.

Madrid, 2023 | Encuadernación: rústica | 328 págs. | Ref: 101098524



23,90 €

Europa

Una historia personal

Timothy Garton Ash

Una asombrosa mezcla de historia contemporánea y memoria íntima

Este emocionante libro está repleto de experiencias vividas: desde los recuerdos de su padre del desembarco de Normandía hasta sus encuentros con adolescentes desesperados en los barrios pobres de París, aparte de sus consejos a presidentes y ministros. Una crónica honesta de las cosas que salieron mal y una llamada urgente a los ciudadanos de este gran y viejo continente para entender y defender lo que hemos logrado colectivamente.

Madrid, 2023 | Encuadernación: rústica | 496 págs. | Ref: 101101436



32,00 €

El imperio de las armas

La construcción violenta de la Revolución industrial

Priya Satia

Cómo la Revolución industrial es algo indisociable del comercio de armas

Entre los siglos XVII y XIX, la Revolución industrial transformó Gran Bretaña, dando paso a un crecimiento sin precedentes de la tecnología y el comercio, y situando al país en el centro de la economía mundial. Pero la historia comúnmente aceptada de la Revolución industrial, anclada en imágenes de fábricas de algodón y máquinas de vapor, pasa por alto la verdadera raíz de la expansión económica e industrial: la lucrativa contratación militar que permitió el estado de guerra casi constante del país a lo largo de 150 años.

Madrid, 2023 | Encuadernación: rústica | 616 págs. | Ref: 101104362



23,90 €

1923, el golpe de Estado que cambió la historia de España

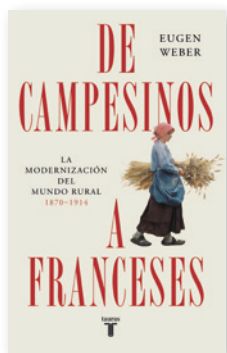
Primo de Rivera y la quiebra de la monarquía liberal

Roberto Villa García

Reconstrucción de las claves del golpe de 1923

La madrugada del 13 de septiembre de 1923, Miguel Primo de Rivera cumplió su ultimátum al rey y al Gobierno, y declaró el estado de guerra en Barcelona. Al amanecer, su golpe de Estado había vencido y Alfonso XIII había fracasado en su tentativa de encauzar el acto de fuerza por vías constitucionales. El 14 de septiembre, un directorio revolucionario gobernaba ya en Madrid y, el día 15, Primo de Rivera tomaba el poder, suspendía la Constitución y establecía una dictadura personal. Aquel suceso iba a imprimir el viraje más radical en la Historia de España del siglo xx hasta la muerte de Franco.

Barcelona, 2023 | Encuadernación: cartonné | 768 págs. | Ref: 101100225



42,90 €

De campesinos a franceses

La modernización del mundo rural (1870-1914)

Eugen Weber

¿Cómo se construye una nación?

Este revolucionario estudio de Eugen Weber ofrece una iluminadora respuesta a esa pregunta a través del caso de Francia, considerado el ejemplo más acabado de identidad nacional perdurable a lo largo del tiempo. A partir de los hechos pequeños, de los detalles de las vidas de la gente se forma una obra monumental y viva que revolucionó la historia social y de los nacionalismos.

Barcelona, 2023 | Encuadernación: rústica | 800 págs. | Ref: 101099159



36,00 €

El poder de la lectura

Geografías del libro, el lector y la edición en el ensayo y la literatura

José Antonio Cordón García y María Muñoz-Rico

Un mundo en permanente metamorfosis

La lectura concita todo tipo de actitudes y opiniones entre la población. Celebrada y defendida por las instituciones culturales, educativas y sociales, como un bien que es preciso cultivar, proteger y difundir, su estatus ha ido cambiando con el tiempo, pasando de ocupar un lugar central entre las actividades de ocio de la población, a convivir con otras ofertas menos exigentes cognitivamente que, en cierto modo, la han desplazado de esa posición preeminente entre las prácticas culturales de la sociedad.

Madrid, 2023 | Encuadernación: rústica | 482 págs. | Ref: 101097654



28,00 €

La banca en las colonias españolas

Cuba, Puerto Rico y Filipinas

Inés Roldán de Montaud y Pablo Martín-Aceña

Un estudio de tres bancos coloniales y el papel que desempeñaron en las economías de los territorios en los que operaron

En los territorios que la Corona española retuvo en Ultramar tras la pérdida de su Imperio continental americano se fundaron tres bancos de emisión. El primero fue el Banco Español-Filipino de Isabel II, en 1851; el segundo, el Banco Español de la Habana, en 1856, y el tercero, el Banco Español de Puerto Rico, en 1888. En este libro se narra la historia durante la etapa de soberanía española hasta 1898, sin olvidar las vicisitudes de cada uno de los tres bancos después de que las colonias se desvincularan del dominio español.

Madrid, 2023 | Encuadernación: rústica | 456 págs. | Ref: 101105820



21,95 €



25,90 €

Camino a la utopía

Una historia económica del siglo xx

J. Bradford Delong

Una nueva interpretación del periodo más importante de la historia, sus logros y sus fracasos

Camino a la utopía es un recorrido amplio y ambicioso por la historia de la explosión de riqueza que acabó con milenios de pobreza generalizada. Entender cómo la economía de mercado transformó el mundo y por qué no logró ponernos al alcance ninguna de nuestras utopías es el primer paso para corregir los errores de nuestro sistema económico y seguir avanzando hacia una justicia económica con igualdad de derechos y oportunidades para todos.

Barcelona, 2023 | Encuadernación: rústica | 652 págs. | Ref: 101092229

Atlas de IA

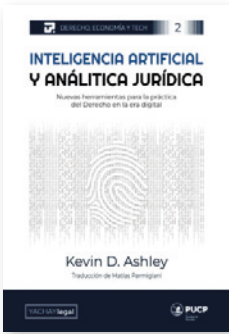
Poder, política y costes planetarios de la Inteligencia Artificial

Kate Crawford

Una amena explicación de por qué la inteligencia artificial ni es inteligente ni es artificial

Esta obra es un puzzle donde cada pieza es diseccionada y analizada con minuciosidad científica; un mapa fascinante sobre la avara explotación de los recursos naturales, trabajadores tratados sin escrúpulos, una selección de la información sesgada desde el mismo momento de su recopilación y un pacto entre los Estados y las empresas privadas que obvian las responsabilidades que conlleva la extracción y el tratamiento de información privada carente de un contexto.

Barcelona, 2023 | Encuadernación: rústica | 448 págs. | Ref: 101097216



60,52 €

Inteligencia Artificial y analítica jurídica

Kevin D. Ashley

Una esclarecedora obra sobre cómo la IA está cambiando el ejercicio de la abogacía

Hoy en día aparecen nuevas aplicaciones jurídicas y este libro —diseñado para explicar los procesos computacionales a los no programadores— describe cómo cambiarán la práctica del derecho al conectar modelos computacionales de razonamiento jurídico directamente con el texto jurídico, generar argumentos a favor y en contra de determinados resultados y explicar estas predicciones con razones que los profesionales del derecho deberán evaluar por sí mismos.

Lima, 2023 | Encuadernación: rústica | 618 págs. | Ref: 101101844



19,50 €

El camino a la desigualdad

Del imperio de la ley a la expansión del contrato

José Esteve Pardo

Una exploración del complejo orden social desde una peculiar perspectiva

El pasado siglo ha sido el del dominio de la ley, imponiéndose al contrato como instrumento de ordenación social. Las Constituciones vigentes, aprobadas entonces, rebosan de remisiones a las leyes y sobre ellas se ha levantado el edificio del Estado social en el que creemos seguir instalados. Pero en el presente, el orden constitucional del Estado de Derecho concebido bajo el imperio de la ley se está deconstruyendo a golpe de contrato.

Madrid, 2023 | Encuadernación: rústica | 166 págs. | Ref: 101101990



45,00 €

La grandeza de Rubens

Pocos estilos hay tan fuertes, singulares y reconocibles como el suyo, y a la vez tan deudor del arte del pasado

Su importancia para el Museo del Prado no se debe solo al gran número de obras de su mano que conserva la institución, sino también a la influencia que tuvo sobre los artistas de la corte española, que pudieron conocer y admirar las obras de Rubens que colgaban en las paredes de los reales sitios. De la mano de dieciocho especialistas, en este libro no solo se recorre su producción artística, sino que también se analiza el papel que desempeñó el pintor flamenco en la esfera política y social de la Europa del momento.

Barcelona, 2023 | Encuadernación: cartóné | 456 págs. | Ref: 101105798



22,90 €

Troia

Stephen Fry

La guerra de Troia como nunca la habían contado: espectacular, vibrante y divertida

¿Quién mejor que Stephen Fry para contar esta historia de la antigüedad con palabras y miradas actuales? El autor y actor, que en sus anteriores *Mythos* y *Héroes* ya nos deleitó con sus repasos a la mitología griega, vuelve a la carga en plena forma. Esta es una historia que lo tiene todo: heroísmo, venganza, amor, ideales, brutalidad, traición, desesperación, violencia extrema, dolor, esperanza... Las pasiones que mueven a los seres humanos del pasado y del presente.

Barcelona, 2023 | Encuadernación: rústica | 392 págs. | Ref: 101104476

Nuccio Ordine

El ensayista más conocido de Italia en el mundo

Profesor de Literatura italiana en la Universidad de Calabria en Rende, es reconocido por ser especialista en la época, arte y literatura del Renacimiento y en concreto del pensamiento de Giordano Bruno, como muestra su obra *El umbral de las sombras*.

Como especialista y gran conocedor de los clásicos, Nuccio Ordine acomete una defensa de los saberes humanísticos: «de aquellos saberes cuyo valor esencial es del todo ajeno a cualquier finalidad utilitarista», en su ensayo *La utilidad de lo inútil*.

En 2023, se le otorga el Premio Princesa de Asturias de Comunicación y Humanidades por su defensa de las humanidades y su compromiso con la educación y los valores enraizados en el pensamiento europeo más universal, y por establecer un diálogo con la sociedad contemporánea para transmitir, en especial a los más jóvenes, que la importancia del saber se encuentra en el proceso mismo del aprendizaje.



El umbral de la sombra *Literatura, filosofía y pintura en Giordano Bruno*

Madrid, 2023 | Enc.: rústica | 384 págs.
Ref: 101103531

28,00 €



Clásicos para la vida *Una pequeña biblioteca ideal*

Barcelona, 2017 | Enc.: rústica | 117 págs.
Ref: 101010227

12,00 €



George Steiner, el huésped incómodo

Entrevista póstuma y otras conversaciones

Barcelona, 2023 | Enc.: rústica | 128 págs.
Ref: 101103014

12,00 €



Tres coronas para un rey *La empresa de Enrique III y sus misterios*

Barcelona, 2022 | Enc.: rústica | 532 págs.
Ref: 101082359

28,00€



Los hombres no son islas *Los clásicos nos ayudan a vivir*

Barcelona, 2022 | Enc.: rústica | 296 págs.
Ref: 101087177

18,00 €



La utilidad de lo inútil *Manifiesto*

Barcelona, 2013 | Enc.: rústica | 116 págs.
Ref: 100945935

10,00 €



24,00 €

El ancho mundo

Pierre LeMaitre

*Una trepidante saga familiar
llena de secretos, aventuras amorosas,
negocios y crímenes*

El ancho mundo narra las aventuras, peripecias y secretos de los Pelletier, una familia propietaria de una fábrica de jabones en Beirut, ciudad bajo influencia francesa, con la Guerra de Indochina y el París de la posguerra y la reconstrucción como telón de fondo. Y todo con un toque de exotismo y varios asesinatos.

Una novela magistral, luminosa y oscura a la vez, tierna y dura, llena de vueltas, cautivante, que juega deliciosamente con los códigos del folletín.

Barcelona, 2023 | Encuadernación: rústica | 592 págs. | Ref: 101087490



21,90 €

Los inocentes

María Oruña

*El nuevo caso de «los libros del puerto
escondido»*

Faltan dos semanas para la boda de la teniente Valentina Redondo y Oliver Gordon. En plenos preparativos, los sorprende la noticia de un atentado masivo en el Templo del Agua del famoso balneario cántabro de Puente Viego.

Pronto descubrirán que un cerebro hábil y cruel ha puesto en marcha una maquinaria infalible, ejecutando cada uno de sus movimientos con extraordinaria frialdad, en un claro desafío a la inteligencia y a las habilidades deductivas de Valentina y del propio lector. El peligro es un latido que no se extingue nunca.

Barcelona, 2023 | Encuadernación: rústica | 464 págs. | Ref: 101100605



49,00 €

El barco de Teseo

Doug Dorst y J. J. Abrams

Un libro, dos lectores, un mundo de misterio, amenazas y deseo

El barco de Teseo, ideada, concebida y realizada por el cineasta J. J. Abrams y escrito por el galardonado novelista Doug Dorst, es la crónica de dos lectores que se conocen en los márgenes de un libro y se ven implicados en una lucha mortal entre fuerzas que no comprenden. Un viaje al universo de la palabra escrita que sumergirá a sus lectores en una espiral arriesgada, una aventura imposible de abandonar hasta y más allá de la última página.

Barcelona, 2023 | Encuadernación: cartóné | 472 págs. | Ref: 101096640



21,90 €

Fortuna

Hernán Díaz

Un fascinante juego literario, repleto de sorpresas y giros inesperados

Un deslumbrante puzzle literario: la misteriosa historia de un magnate de los años veinte en varias versiones que se complementan o contradicen.

Fortuna explora los entresijos del capitalismo americano, el poder del dinero, las pasiones y las traiciones que mueven las relaciones personales y la ambición que todo lo malea.

He aquí una novela que, mientras recorre el siglo xx, atrapa al lector en la primera página y no lo suelta hasta la última, manteniéndolo en permanente tensión.

Barcelona, 2023 | Encuadernación: rústica | 440 págs. | Ref: 101095174



25,00 €

El abismo del olvido

Paco Roca y Rodrigo Terrasa

La verdad de las fosas

Paco Roca viaja al pasado con *El abismo del olvido* para recuperar junto a Rodrigo Terrasa la historia real de Leoncio y de José, ejemplo de las decenas de miles de españoles que fueron represaliados de forma salvaje tras el final del conflicto en España. Pero también acompaña a Pepica Celda en su desgarrador laberinto que intenta desentrañar las miserias de un país obsesionado con despreciar su memoria.

Bilbao, 2023 | Encuadernación: cartonné | 296 págs. | Ref: 101105967



23,00 €

Alison

Lizzy Stewart

Mejor novela gráfica del año 2022 según The Guardian y The Telegraph

Exquisito en cada una de sus páginas, *Alison* es un testimonio sobre el derecho a elegir tu vida, una reflexión delicada y desgarradora acerca de los vínculos entre mujeres, el fulgor de la gran ciudad y la sosegada luz de lo rural, la lucha constante que conlleva ser artista y mujer dentro de los límites del patriarcado, y el deseo de cambiar y dejar huella. Una fascinante e íntima novela gráfica con trazos que derrochan sensualidad y frescura.

Madrid, 2023 | Encuadernación: rústica | 176 págs. | Ref: 101104747



17,95 €

Té de fresa en la madriguera de Tejón

Eulàlia Canal

Un libro que enamora a todo el que se acerca

Eulàlia Canal presenta una historia deliciosa sobre la búsqueda de la felicidad. Un texto ingenioso, divertido y delicado para primeros lectores. Toni Galmés la acompaña creando un mundo animado y maravilloso donde animales y naturaleza conviven en armonía. Un texto de gran calidad literaria acompañado de unas ilustraciones exuberantes y delicadas a la vez. Una historia tierna, sencilla y divertida sobre la búsqueda de la felicidad.

Barcelona, 2023 | Encuadernación: cartóné | 54 págs. | Ref: 101105972



17,90 €

Cartas de amor de 0 a 10

Susie Morgenstern y Thomas Baas

Un cómic que conmovirá y conquistará corazones de todas las edades

Ernest tiene diez años: diez años de aburrimiento y soledad, si no fuera por su querida abuela y por la bondadosa Herminia. Hasta que un día llega a clase una nueva compañera, Victoria, un auténtico torbellino. Con ella llegan las novedades, llega el amor, un poco de locura y mucha emoción. Con la ayuda de Victoria, Ernest romperá finalmente su silencio escribiendo una carta que cambiará su vida para siempre.

Barcelona, 2023 | Encuadernación: cartóné | 88 págs. | Ref: 101106016



Libros jurídicos. Economía y Empresa

C/ Bárbara de Braganza, 11
28004 Madrid
Tel.: 91 319 42 50
Fax: 91 318 43 73
der.eco@marcialpons.es

Humanidades – CC Sociales

Plz. del Conde del Valle Suchil, 8
28015 Madrid
Tel.: 91 448 47 97
Fax: 91 593 13 29
humanidades@marcialpons.es

www.marcialpons.es